



Panel De Inga y Mandinga: Expresión del afro-indigenismo en América Latina

Lunes 13 de noviembre 6pm Ethnic Cultural Center [104/106](#)  
[3931 Brooklyn Ave NE, Seattle, WA 98105](#)

Sé parte de este diálogo y demostración artística que explorará las producciones culturales, históricas y actuales, locales y transloc ales del afro-indigenismo. Esta conversación, centrada en la música y la danza, examinará las interacciones y colaboraciones entre las poblaciones indígenas, africanas y afro-indígenas de México, Honduras, Perú y Colombia, y entre las comunidades de inmigrantes de los EE. UU.

Discusiones y presentaciones facilitadas por Monica Rojas (LACS & MAS), Iris Viveros (GWSS y Seattle Fandango Project), Yoelin Connor (GarinaguHoungua), Hagucha Garinagu, Diego Coy (músico colombiano) y el artista visitante de Perú Miguel Ballumbrosio.

Evento gratuito y abierto al público en general. [Ver evento de Facebook.](#)

\*\*\*\*\*

### **De Inga y Mandinga Panel: Performance of Afro-Indigeneity in Latin America**

**Monday November 13, 6pm Ethnic Cultural Center [104/106](#)  
[3931 Brooklyn Ave NE, Seattle, WA 98105](#)**

*Join us for a dialogue and artistic demonstration that will explore historical and present-day local and trans-local cultural productions of afroindigenismo. This conversation—focused on music and dance, will examine interactions and collaborations among indigenous, African, and Afro-Indigenous populations in Mexico, Honduras, Peru, and Colombia and among immigrant communities in the U.S.*

*Discussion and performances facilitated by Monica Rojas (LACS & MAS), Iris Viveros (GWSS & Seattle Fandango Project), Yoelin Connor (GarinaguHoungua), Hagucha Garinagu, Diego Coy (Colombian musician), and visiting artist from Peru Miguel Ballumbrosio.*

*Free and open to the public. [See Facebook event.](#)*